

Sur les pas de Paul ... Exercice d'écriture

Comme Paul Eluard, vous êtes en face de dessins de Man Ray et vous vous proposez d'écrire de courts poèmes en lien avec le thème, le titre.

Pour vous aider, faites d'abord l'inventaire de ce que représente chaque dessin : les éléments qui le composent, les lignes de force, les plans.

Puis, par un jeu poétique, associez aux mots des synonymes et/ou des homonymes, aux formes, des idées, aux expressions et phrases, des calembours, etc.

Ecrivez ensuite votre poème en opérant les choix que vous jugez utiles et en pensant à la pluralité des sens possibles, à la musicalité du texte

Exemple : REVE

Et toi vois-tu
L'étoile solaire a revêtu
Les toits vétustes
Et avec quel entrain
Sans crier gare
La locomotive vrille
Le haut des bâtiments
Au motif qu'en bas
Tu mens

Assez de ces convois
Qui arrivent à l'heure
Destination
Destinée
Echappée libre
Rêve

A vous :

