

Les Temps Modernes

FONDATEURS

Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir

DIRECTEUR

Claude Lanzmann

65^e ANNÉE NOVEMBRE-DÉCEMBRE 2010 N° 661

DE GAULLE, LA FRANCE ET LA LITTÉRATURE

CLAUDE LANZMANN 1970, un soir de novembre, en Méditerranée

JEAN-LOUIS JEANNELLE *Le bac d'abord!*

I. GUARY, M.-F. LEUDET, A. VINAS *Les Mémoires de guerre au baccalauréat :
un « Salut » pour la littérature?*

SUDHIR HAZAREESINGH « Un grand événement littéraire »

GILLES PHILIPPE *De Gaulle, une certaine idée de la langue*

CHRISTELLE REGGIANI *Les voix des Mémoires*

AGNÈS CALLU *Entre pouvoir et écriture*

C. JOUHAUD, D. RIBARD, N. SCHAPIRA *La littérature pour politique :
étudier les Mémoires*

JEAN-LOUIS JEANNELLE *De Gaulle et le « mémorable » de la guerre*

DOMINIQUE LEGALLOIS *Construire un « hors-mémoires » :*

notes sur trois phrases des Mémoires de guerre

JACQUES LECARME *Lire de Gaulle en 1956*

CLAUDE ROY *Général de Gaulle*

PAUL AUDI *Remarques sur le sentiment d'appartenance*



CLAUDINE MULARD *Téhéran, mars 1979, avec caméra et sans voile*

CHAHLA CHAFIQ *Gender Jihad : les impasses du « féminisme islamique »*



HERVÉ LE BRAS *L'inversion démographique*

KARINE TINAT *Beauvoir face à sa vieillesse*

CHRONIQUE

MICHELINE B. SERVIN *Comédiens oui, valets non!*

